ILCEA4, Projet transversal « Passages, Ancrage »

Journées d'étude 15 et 16 octobre 2015

Petite salle des Colloques (Bât. G, 4e étage)

Université Stendhal-Grenoble3

JEUDI 15 OCTOBRE

13h30 Diego Gaspar Celaya (Université de Saragosse) : «Les récits du voyage résistant des Espagnols républicains en France »
14h00 Anne-Florence Quaireau (Université Paris IV) : « Quel point fixe dans le récit de voyage ? »
14h30 André Dodeman (ILCEA4, UGA) : « Des fleuves et des nations dans *Seven Rivers of Canada* de Hugh MacLennan »

15h00 discussion et pause

15h45 Yulia Maritchik : « Le voyage en Russie des écrivains français contemporains (Olivier Rolin, Sylvain Tesson, Dominique Fernandez et Danièle Sallenave) ».
16h15 Françoise Besson (Université Toulouse Jean Jaurès) : "La littérature de voyage ou le passage de la relation de voyage à la relation de l'homme au monde : une recherche ancrée dans les sentiers"

16h45 discussion

[17h30 Assemblée générale de la SELVA, Société de Littérature de Voyage du monde anglophone]

VENDREDI 16 OCTOBRE

9h00 Samia Ounoughi (UGA) : « Analyse du discours de la géographie : Butler, de l'autre côté du Saint-Gothard »
9h30 Nathalie Vanfasse (AMU) : « Passages, ancrages dans les quatre récits de voyage de Charles Dickens »

10h00 discussion et pause

10h45 Sylvain Venayre (CRHipa, UPMF) : « Le récit de voyage est-il un genre littéraire ? Naissance d'un débat (1780-1880) »
11h15 Frédéric Abécassis, ENS Lyon : « Youssef Chahine : l'ancrage alexandrin au péril de "l'aventure occidentale" »

11h45 Discussion
Déjeuner

14h00 Isabelle Keller-Privat (Université Toulouse Jean Jaurès) : « De l'Inde à la Provence: la poésie, ultime ancrage de Lawrence Durrell »
14h30 Madhu Benoit (ILCEA4, UGA) : « L'Inde imaginaire : les récits de voyage et la représentation de l'Inde en Europe au XVIIIe siècle »

15h00 discussion et pause

15h45Cyril Besson (ILCEA4, UGA), "Stevenson dans le Pacifique, ou les paradoxes de l'exilé"
16h15 Nicolás Sesma (ILCEA4, UGA) : « Du port de Lisbonne au port de Tanger. Le parcours de Nicolás Muller »
16h45 Discussion