

Territorios cortazarianos : de *Rayuela* a *Queremos tanto a Glenda*



Grande Salle des Colloques
Bâtiment Stendhal, 4^{ème} étage
14 de diciembre de 2018

13:45 Apertura

- 14h00 **Carmen de Mora** (Universidad de Sevilla) Transformaciones de lo fantástico en *Queremos tanto a Glenda*
- 14h20 **Cecilia González Scavino** (Université de Bordeaux) Avatares de la cultura popular en los cuentos de Julio Cortázar. De « Las puertas del cielo » a « Tango de vuelta »
- 14h40 **Preguntas. Raúl Caplán**, moderador
- 15h00 **Marta Inés Waldegaray** (Université de Reims-Champagne) *Rayuela*, poética de un pensamiento antinovelístico
- 15h20 **Daniel Mesa** (Universidad de Zaragoza) *Rayuela*: varia lección
- 15h40 **Preguntas. Olga Lobo**, moderadora

Pausa

16h30-18h30 Proyección de « Cortázar sin Cortázar » (**Sonia Prior** 2015, 78')
en presencia de la directora

18h30-19h30 **Mariángeles Fernández** (periodista y editora) « Diálogo con **Raquel Thiercelin** : la amistad de los cronopios »

ILCEA4