

LISTE CLASSEE DES PUBLICATIONS :

➤ **Ouvrages**

1. *Citoyennes, et après ? Le droit de vote des femmes et ses conséquences en Grande-Bretagne, 1918-1939*, Bern : Peter Lang, 2008.
2. *Les femmes dans l'Angleterre victorienne et édouardienne : entre sphère privée et sphère publique*, co-écrit avec Emilie Corvisy, Paris : L'Harmattan, 2008.
3. *Le vote des femmes et la Première Guerre mondiale en Angleterre*, Paris : L'Harmattan, 1996.

➤ **Direction et codirection d'ouvrages**

1. *Les nationalismes au tournant du XXIème en Europe et Amérique du Nord*, co-dirigé avec Pierre-Alexandre Beylier, Marie-Violaine Louvet et Michel Martinez, Presses Universitaires du Capitole, 2023.
2. *The COVID-19 in Europe and North America, Policy Responses and Multi-Level Governance*, co-dirigé avec Pierre-Alexandre Beylier, Berlin: De Gruyter, janvier 2022.
3. *Mobilising Voters in the United States and the United Kingdom: political strategies from parties and grassroots organisations (1867 – 2020)*, co-dirigé avec Grégory Benedetti, Berlin: De Gruyter, janvier 2021.
4. *L'Europe et le monde anglophone : une relation ambiguë ?* Co-dirigé avec Philippe Gréciano et Delphine Deschaux-Dutard, Mare & Martin, janvier 2021.
5. *Using and Abusing Science: Science and political discourse from Burke's "French Revolution" to Obama's Science Fair*, co-dirigé avec Cyril Besson, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2016.
6. *Droits des femmes, droits des autres, Des féministes britanniques face aux autres exclus de la Citoyenneté (1860-1930)*, ouvrage collectif, Presses Universitaires Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, 2012.
7. *Women and Science, 17th Century to Present: Pioneers, Activists and Protagonists*, co-dirigé avec Donna Andreolle, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2011.

➤ **Direction et co-direction de revues**

1. *Jostled diagnoses: women's mental health and sexuality in the long nineteenth century*, *European Journal for the History of Medicine and Health*, Brill, septembre 2024 (en cours d'expertise).
2. *L'avortement à travers les frontières : Royaume-Uni et Amérique du Nord*, *Revue ILCEA*, n° 55, juin 2024.
3. *Femmes et migrations aux XIXe et XXe siècles : regards et représentations*, *Revue ILCEA*, n° 34, janvier 2019, <https://journals.openedition.org/ilcea/5557>

4. "Scotland – migrations and borders", *Etudes écossaises*, co-dirigé avec David Leishman et Cyril Besson n°19, 2016.
5. "Re-writing Scotland", *Etudes Ecossaises*, numéro 16, co-dirigé avec David Leishman et Cyril Besson, 2013.
6. *Histoire et discours politique, Représentations*, Revue électronique du Cemra, volume 7, co-dirigé avec Cyril Besson, 2013.
7. *Travaux 2008-9, Représentations*, Revue électronique du Cemra, volume 4, janvier 2010.

➤ **Articles dans des revues à comité de lecture**

1. "'Captives of ignorance'? Women, education and knowledge in the Victorian period", *La Clé des Langues* [en ligne], Lyon, ENS de LYON/DGESCO (ISSN 2107-7029), novembre 2023. <https://cle.ens-lyon.fr/anglais/civilisation/domaine-britannique/captives-of-ignorance-women-education-and-knowledge-in-the-victorian-period>
2. « The Northern Irish Assembly and the Abortion Issue, 1967-2017 », *Études irlandaises*, 45-2 | 2020, 77-99.
3. « L'émigration des femmes célibataires vers les colonies de l'Empire britannique de 1849 à 1865 : entre philanthropie, féminisme et colonisation matrimoniale », dans *Femmes et migrations aux XIXe et XXe siècles : regards et représentations*, Revue ILCEA, 34 | 2019.
4. Introduction, *Femmes et migrations aux XIXe et XXe siècles : regards et représentations*, Revue ILCEA, 34 | 2019
5. « The Women's Equality Party: "And Everything Old is New Again..." », *Revue Française de Civilisation Britannique* [Online], XXIII-1 | 2018, <http://journals.openedition.org/rfcb/1850> ; DOI : 10.4000/rfcb.1850
6. "House of Lords Reform and Women's Representation", revue *Alizés* n°38, *Women's Rights, Human Rights*, supervisé par Ludivine Royer octobre 2014.
7. "Educating and Mobilizing the New Voter: Interwar Handbooks and Female Citizenship in Great-Britain, 1918-1931", *Journal of International Women's Studies*, Vol 15, No. 1 , February 2014. Available at: <https://vc.bridgew.edu/jiws/vol15/iss1/2>
8. « Le droit de vote des femmes en 1918 : une récompense pour les services rendus pendant la Première Guerre ? », *LISA*, revue électronique de l'Université de Caen, *Signes de turbulence dans les rôles masculins et féminins : femmes et guerres au Royaume-Uni*, sous la direction d'Elizabeth de Cacqueray, Vol. VI, n°4, 2008.
9. « Women2Win et la féminisation du Parti conservateur : aspirations féministes ou simple stratégie électorale ? », Congrès de la SAES, atelier du CRECIB, Avignon, mai 2007. Publiée dans *Observatoire de la Société Britannique*, n° 6, juin 2008.
10. "Putting women in the picture: the impact of the Northern Ireland Women's Coalition on Northern Irish politics", *Études irlandaises*, 32.1, Printemps 2007, Presses Universitaires du Septentrion, pp. 109-126.

11. « Du « vote des flappers » au « vote à talons hauts » : évolutions et constantes dans la mobilisation de l'électorat féminin par les partis politiques britanniques entre les années vingt et aujourd'hui », *Recherches Féministes*, revue interdisciplinaire francophone d'études féministes, GREMF, Université Laval, Québec, Canada, vol. 20 n°1 2007, pp. 167-190.
12. « La campagne dans la campagne : pour la parité au sein des nouvelles assemblées autonomes », *Revue française de civilisation britannique*, CRECIB, vol. XIV n°1, décembre 2006, pp. 165-176.
13. « Femme seule – femme superflue. La représentation de la célibataire dans les années vingt en Angleterre », communication faite en mai 2005, Université Stendhal Grenoble III. Publiée dans *Représentations*, revue électronique du CEMRA, Université Stendhal Grenoble III, Vol. 2, décembre 2006, pp. 68-76, <<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/>>.
14. « Promotion de la parité et réformes constitutionnelles : l'évolution de la représentation féminine en politique au Royaume-Uni depuis 1997 », *Représentations*, revue électronique du CEMRA, Centre d'Etudes sur les Modes de la Représentation Anglophone, Université Stendhal Grenoble III, Vol. 1, septembre 2005, pp. 33-39, <<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/>>.
15. « La représentation féminine au 29e Dáil », *Études irlandaises*, n°29.1, Printemps 2004, Presses Universitaires du Septentrion, pp. 117-128.
16. « Les femmes au Parlement écossais », *Études écossaises, L'Écosse au féminin*, n°9, Groupe de recherches « Études écossaises », Université Stendhal-Grenoble III, 2004. pp. 163-183.
17. « La femme dans la propagande électorale britannique des années vingt », revue du CREA, *Idéologies dans le monde anglo-saxon*, Université Stendhal, Grenoble III, n°11, 1999, pp.99-112.
18. « La Grande Guerre et la réaction antiféministe en Angleterre », revue du CREA, *Idéologies dans le monde anglo-saxon*, Université Stendhal, Grenoble III, n°9, 1997, pp.131-49.

➤ **Articles/Chapitres dans des ouvrages collectifs à comité de lecture**

1. Introduction, *Les nationalismes au tournant du XXIème en Europe et Amérique du Nord*, in Véronique Molinari, Pierre-Alexandre Beylier, Marie-Violaine Louvet et Michel Martinez, Presses Universitaires du Capitole, novembre 2023, pp. 55-22.
2. « La dévolution de l'avortement au Parlement écossais : arguments juridiques, raisons politiques et aspirations indépendantistes », dans *Les nationalismes au tournant du XXIème en Europe et Amérique du Nord*, in Véronique Molinari, Pierre-Alexandre Beylier, Marie-Violaine Louvet et Michel Martinez, Presses Universitaires du Capitole, 2023.
3. « L'émigration des femmes seules vers les colonies britanniques au XIXe », Migreurop. *Atlas des migrations dans le monde. Libertés de circulation, frontières, inégalités*, Sara Casella Colombeau (dir.). Paris : Armand Colin, 2022, pp. 28-29.

4. Introduction, *The COVID-19 in Europe and North America, Policy Responses and Multi-Level Governance*, co-dirigé avec Pierre-Alexandre Beylier, Berlin: De Gruyter, 2022, pp. 3-23.
5. « L'émigration organisée des jeunes femmes célibataires vers les colonies en France et en Angleterre à la fin du XIXe siècle », *Les enfants déracinés*, L'Harmattan, 2022, pp. 163-190.
6. Introduction, *Mobilising Voters in the United States and the United Kingdom: political strategies from parties and grassroots organisations (1867 – 2020)*, co-dirigé avec Grégory Benedetti, Berlin: De Gruyter, janvier 2021, pp. 1-24.
7. "The Emigration of Irish Famine Orphan Girls to Australia: The Earl Grey Scheme" in Marie Ruiz (Ed.), *International Migrations in the Victorian Era, Studies in Global Migration History*, vol. 11, pp. 479-506, Leiden/Boston: Brill, 2018.
8. "Women's Rights and Second Wave Feminism", in Stephane Porion (dir.), *Le Royaume-Uni À L'épreuve De La Crise; 1970-1979*, Atlande, janvier 2017.
9. Introduction, *Using and Abusing Science : Science and political discourse from Burke's "French Revolution" to Obama's Science Fair*, co-dirigé avec Cyril Besson, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2016
10. "'The Eugenic Vote': Eugenics and Suffrage Rhetoric in the Edwardian period", in *Using and Abusing Science : Science and political discourse from Burke's "French Revolution" to Obama's Science Fair*, co-dirigé avec Cyril Besson, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2016.
11. "To apologise or not? The debate around Tony Blair's statement on the Irish Potato Famine", in Yann Bevant (dir.), *La Grande Famine*, PUR, 2014.
12. « Le mouvement abolitionniste féminin britannique face à la Guerre de Sécession – d'une prise de position tardive à l'engagement des réseaux féministes naissants », dans Véronique Molinari (dir.), *Droits des femmes et droits des autres*, Presses Universitaires Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, 2012, pp. 33-56.
13. "'Schools of their own' - The Ladies' Medical College and London School of Medicine for Women", in Donna Andreolle et Véronique Molinari (dir.), *Women and Science, 17th Century to Present: Pioneers, Activists and Protagonists*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2011, pp. 99-124.
14. « Les enjeux égalitaires et la question du « double déficit démocratique lors de la campagne pour la dévolution en Ecosse et au pays de Galles », dans Finding S., Jones M., Cauvet P., *'Unfinished Business': Governance of the Four Nations*, Bordeaux: Presses universitaires de Bordeaux, 2011, pp. 93-106.
15. « Mobilisation des électrices et instrumentalisation de la différence : les campagnes électorales de 2004 et 2005 en Grande-Bretagne et aux États-Unis », dans Renée Dickason, David Haignon & Karine Rivière-De Franco (dir.), *Stratégies et campagnes électorales en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis*, L'Harmattan, 2009.
16. « L'Assemblée galloise : un modèle paritaire? », dans Gary German, Anne Hellegouarc'h & Jean-Yves Le Dizé (dir.), *Quelle visibilité pour le pays de*

Galles/What Visibility for Wales?, UBO : Centre de Recherche Bretonne et Celtique, 2009, pp. 129-148.

17. “Women’s Role in the British Anti-Slavery Movement, 1787-1840”, dans Michel Prum et Françoise Le Jeune (dir.), *Le débat sur l’abolition de l’esclavage en Grande-Bretagne (1787-1840)*, Paris : Ellipses, 2008.
18. « Résister en se refusant : le célibat comme arme politique dans le discours féministe édouardien », dans Susan Berthier-Foglar, Madhu Benoit et Linda Carter (dir.), *Sites de résistance, Stratégies textuelles*, Paris : le Manuscrit, juin 2006, pp. 225-245.
19. « Eugénisme, antiféminisme et sport féminin en Grande-Bretagne au début du vingtième siècle », dans Thierry TERRET (ed.), *Sport et genre vol. I, La conquête d'une citadelle masculine*, Paris : l'Harmattan, 2006, pp. 211-222.
20. « Parti politique ou organisation féminine indépendante ? Quel choix pour les électrices après 1918 ? », dans Martine Spensky (ed.), *Les femmes à la conquête du pouvoir politique, Royaume-Uni, Irlande, Inde*, Paris : L’Harmattan, 2001, pp.147-62.

➤ Encyclopédie sonore

1. « La représentation de l’agitation politique irlandaise dans la presse britannique », communication faite le 19 septembre 2002 à l’Université de Caen lors du colloque *L’Irlande et ses Représentations* organisé par le Groupe de Recherches en Etudes Irlandaises. Encyclopédie Sonore, CAE031RL06, produit par l’Université de Caen, 2003, <http://e-sonore.u-paris10.fr/esonore/main.php?daj=result_small&sid=8f15e5786cd65c8b79273eb2bb178fc3>.