

**Journée d'étude internationale**

**14 novembre 2025**

**9h00 - 17h00**

# Le Japon dans les arts et la littérature

Autour de la photographie de  
Michael Kenna



# Programme



**Lycée Champollion**

**GRENOBLE**

# Journée d'étude internationale

## Le Japon dans les arts et la littérature

### lycée champollion

## MATIN

8h30

Accueil des participants - CAFÉ

9h - 9h30

OUVERTURE DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE

**Modératrice : Sabine Troncin-Denis (agent européen de Michael Kenna)**

9h30 - 10h00

Matthieu Rivalin et Ronan Guinée (Médiathèque du Patrimoine et de la photographie, Paris)

***Présentation de la donation Michael Kenna à la MPP***

10h00 - 10h30

Edouard de Saint-Ours (Musée Guimet, Paris)

***Haïkus d'Argent: l'exposition Michael Kenna au musée Guimet***

10h30 - 10h45

PAUSE CAFÉ

**Modératrice : Alice Berthon (MCF japonais Université Grenoble Alpes, ILCEA4)**

10h45 - 11h15

Morgane Pozo-Olivera (Université Grenoble Alpes)

***Regards croisés sur Michael Kenna et Nobuhiko Obayashi: Japon, de l'épure à l'excès***

11h00 - 11h45

Jessica Ragazzini (Université de Québec en Outaouais, Canada)

***Érotisme, deuil et excès: représenter le Japon autrement dans l'oeuvre photographique de Nobuyoshi Araki***

12h00 - 14h00

REPAS

Journée d'étude internationale  
Le Japon dans les arts et la  
littérature  
lycée champollion

## APRÈS-MIDI

**Modératrice : Sabine Troncin-Denis (agent européen de Michael Kenna)**

**14h00 - 14h30**

Haely Chang (Hood Museum of Art, Etats-Unis) VISIO  
***Michael Kenna's Darkroom: Printing Japan***

**14h30 - 15h00**

Nesrine Elamine (artiste et commissaire  
d'expositions, Tunisie)  
***Glissements du visible et du sensible: Michael  
Kenna au Japon***

**15h00 - 15h30**

Jacline Moriceau (Langarts, Paris)  
***Jardin et paysage japonais dans la photographie de  
Michael Kenna. Entre noir et blanc de lumière***

**15h30 - 15h45**

PAUSE CAFÉ

**Modératrice : Alice Berthon (MCF japonais Université Grenoble Alpes, ILCEA4)**

**15h45 - 16h15**

Laurent Barrera (photographe, Toulon)  
***Des influences du shintoïsme, du bouddhisme et de  
l'esthétique japonaise sur la pratique  
photographique***

**16h15 - 16h45**

Isabelle Martin-Pradier (Lycée Champollion,  
Grenoble)  
***Voir deux fois: Yosuke Yamahata et Philippe Forest***

**16h45 - 17h00**

CLÔTURE DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE

