



COLLOQUE INTERNATIONAL

PERSPECTIVES POSTMIGRANTES DANS LES ÉTUDES LITTÉRAIRES ET CINÉMATOGRAPHIQUES ACTUELLES

26-27 MAI 2025

SALLE JACQUES CARTIER, MAISON DES LANGUES ET DES CULTURES (MLC)

Université Grenoble Alpes, 141 avenue centrale, 38400 Saint-Martin-d'Hères

Organisation : Myriam Geiser, Marina O. Hertrampf

Contact : myriam.geiser@univ-grenoble-alpes.fr



PERSPECTIVES POSTMIGRANTES DANS LES ÉTUDES LITTÉRAIRES ET CINÉMATOGRAPHIQUES ACTUELLES

POSTMIGRANTISCHE PERSPEKTIVEN IN DEN AKTUELLEN LITERATUR- UND FILMWISSENSCHAFTEN

LUNDI 26 MAI 2025

(Salle Jacques Cartier, MLC)

9h00 Accueil café

9h15 Ouverture / mot d'accueil de la direction ILCEA4

9h30 CONFÉRENCE INAUGURALE

Moritz Schramm (University of Southern Denmark) : Towards a 'Postmigrant Turn' in the Humanities and Social Studies ? Some Considerations on the Developing Concept of Postmigration

10h15 Discussion

10h45 Pause café

11h Myriam Geiser (Université Grenoble Alpes, ILCEA4) : L'esthétique postmigrante – une question de posture ?

11h30 Discussion

12h30 Déjeuner (Restaurant du CROUS « L'Oiseau Blanc »)

14h Marina Ortrud Hertrampf (Université de Passau) : Une autre France : perspectives postmigrantes de l'autrice franco-turque Sema Kiliçkaya

14h30 Kirsten von Hagen (Université Justus Liebig, Gießen) : Postmigrantisches Schreiben im Werk von Autorinnen aus Madagaskar und bei Alice Zeniter

15h Charlotte Kaiser (Université Friedrich Schiller, Iéna) : Narrations de l'appartenance et de la diversité dans des médias autosociobiographiques portant sur la postmigration en France, en Espagne et en Allemagne : l'exemple de « Kiffe ta race »

15h30 Pause café

16h Hubert Roland (Université catholique de Louvain) : L'appropriation de la thématique religieuse dans les romans intergénérationnels de la postmigration : entre confrontation et conciliation

16h30 Helga Mitterbauer (Université Libre de Bruxelles) : Le jazz est dans l'air – transculturalité et intermédialité dans les œuvres de Fiston Mwanza Mujila

17h Pako Sarambe (Université de Cologne) : Postmigrantisches Verortungspraxen im Roman « Adas Raum » von Sharon Dodua Otoo

17h30 Discussion

20h Dîner en ville (Restaurant L'Epicurien, 1 Pl. aux Herbes, 38000 Grenoble)



MARDI 27 MAI 2025

(Salle Jacques Cartier, MLC)

9h30 Juliane Tauchnitz (Bergische Universität Wuppertal) : 'Wann war die Postmigration ?' Konzeptuelle Ausdifferenzierungen am Beispiel der Romantrilogie Najat El Hachmis : « L'últim patriarca » (2008), « La filla estrangera » (2015), « Mare de llet i mel » (2018)

10h Theresa Wagner (Ecole Normale Supérieure Paris) : Généalogies de la (post-)migration chez Doan Bui et Olga Grjasnowa

10h30 Pause café

11h Cécile Chamayou-Kuhn (Université de Lorraine – Metz) : Postmigration und Gender : Grenzziehungen in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

11h30 Emmanuelle Terrones (Université Tours) : Deutsch-deutsche Geschichte ? Mauerfall und Pluralität

12h30 Déjeuner (Restaurant « Le Martin's Café »)

14h Martina Isabell Kopf (Universität Johannes Gutenberg, Mayence) : Postmigrantischer Befreiungsschlag : Fatma Aydemirs Roman « Ellbogen » und Asli Özarslans Verfilmung

14h30 Christoph Vatter (Universität Friedrich Schiller, Iéna) : Postmigrantisches Filmschaffen Deutschland und Québec : Konzeptuelle und ästhetische Herausforderungen eines « travelling concept »

15h Pause café

15h30 Alex Demeulenaere (Université de Lorraine – Metz) : La littérature post-migrante. Potentiel et limites d'une notion à l'exemple de la littérature québécoise contemporaine

16h Discussion et clôture du colloque

Direction scientifique du colloque :

Myriam Geiser (Université Grenoble Alpes, ILCEA4)

Marina Ortrud Hertrampf (Université de Passau, Allemagne)

Le colloque a pu être organisé dans le cadre du programme PROCOPE PLUS 2024-2025, mis en place pour la consolidation des coopérations de recherche franco-allemandes par le Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE), le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (MESRI), et en Allemagne par le DAAD (Office allemand d'échanges universitaires).

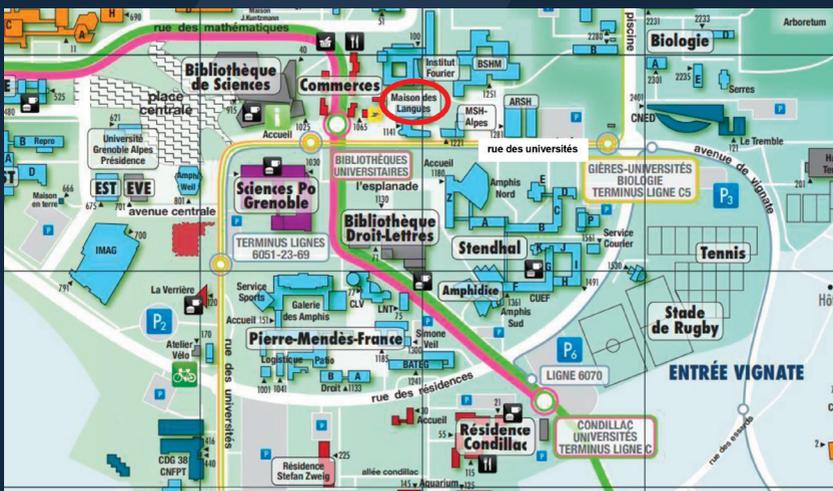
Maison des Langues et des Cultures

Salle Jacques Cartier et salle de convivialité Le Magellan

1141 avenue centrale, 38400 Saint-Martin-D'Hères

Accès transports en commun : Tram lignes B et C – arrêt « Université Bibliothèques »

Plan d'accès MLC



Contacts :

ILCEA4 – Institut des Langues et Cultures d'Europe, Amérique, Afrique, Asie et Australie

myriam.geiser@univ-grenoble-alpes.fr

<https://ilcea4.univ-grenoble-alpes.fr/>