



JOURNÉE D'ÉTUDES CERHIS EN PRÉSENCE DE L'AUTRICE

EN TORNO A LA NARRATIVA DE AROA MORENO DURÁN

JEUDI 2 FÉVRIER - 13H

SALLE DES ACTES, BÂTIMENT STENDHAL

Organisateurs :

Catherine Orsini / catherine.orsini-saillet@univ-grenoble-alpes.fr

David Crémaux-Bouche / david.cremaux-bouche@univ-grenoble-alpes.fr

UGA
UFR DE LANGUES
ÉTRANGÈRES 
Université
Grenoble Alpes

En torno a la narrativa de Aroa Moreno Durán

Jeudi 2 février à partir de 13h

Salles des Actes, Bâtiment Stendhal

13h30 Apertura por **Raúl Caplán**, co-director del Centro de investigación ILCEA4, UGA.

13h45 Miguel Ángel Hernández (Univ de Murcia)
Presentación de Aroa Moreno Durán y de sus novelas

14h15 Aroa Moreno Durán : El punto de vista de la autora

14h45 Catherine Orsini-Saillet (UGA) : “Mosaico, puzle o trenza: la narrativa de Aroa Moreno Durán”.

Laurence Garino-Abel (UGA) : “Memoria e indecible: el silencio en la narrativa de Aroa Moreno Durán”.

David Crémaux-Bouche (UGA) : “Aguas corrientes y aguas turbias: agua y memoria en la narrativa de Aroa Moreno Durán”.

16h00 Intercambio y pausa

16h30 Mesa redonda

17h30 Cierre