

**Nouvelle prose féminine des Nouvelles Amazones et littérature au féminin  
au tournant du XXIe siècle en Russie : perspectives théoriques et enjeux critiques**

**Programme**

**Jeudi 10 juin 14h00 – 16h30**

14h00 – 14h15 : ouverture de la journée d'études et mot de bienvenue

**Les « Nouvelles Amazones » : définitions et questionnements**

14h15-14h45 : Irina Savkina, Université de Tampere : « *"Жена, которая училась летать"*, или были ли писательницы Северо-Запада "новыми амазонками" ? ». [*La femme qui apprenait à voler*, ou Les écrivaines du Nord-Ouest étaient-elles des « nouvelles amazones »].

Discussion : 15 mn.

**Textes et figures emblématiques**

15h00-15h30 : Irina Shylnikova, Université de Salento : « Художественные константы "другой прозы" Татьяны Толстой ». [Les constantes littéraires de « l'autre prose » de Tatiana Tolstoï].

15h30-16h00 : Gloria Politi, Université de Salento : « Маргинализация и процессы включения в романе "Время женщин" Елены Чижовой ». [Marginalisation et processus d'inclusion dans le roman de Elena Tchijova *Le temps des femmes*].

Discussion : 30 mn.

**Vendredi 11 juin 10h -12h30**

**De l'écriture féminine à l'écriture féministe**

10h-10h30 : Youlia Sioli, Université Grenoble-Alpes : « Вызов женской литературы "Новых амазонок": источники, проблемы, метафорика ». [Le défi de la *littérature féminine* des "Nouvelles amazones" : sources, problèmes et métaphorisation].

10h30-11h : Anna Shcherbakova, Université Rennes 2 : « Писать вне канона : от "женской прозы" к "феминистскому письму" ». [Écrire en dehors du canon : de "la prose féminine" à "l'écriture féministe"].

Discussion : 15 min.

11h15-11h45 : Marina Abacheva, Université d'État de Perm : « Новые амазонки 30 лет спустя : трансформации фемининного дискурса ». [Les « nouvelles amazones » 30 ans après : transformations du discours féminin].

11h45-12h15 : Kateryna Tarasiouk, Université Grenoble-Alpes : « После "Новых амазонок" : какие перспективы для современниц? ». [Après les « Nouvelles Amazones » : quelles perspectives pour les contemporaines ?].

Discussion : 15 min.

12h30-14h : Pause déjeuner

### **Vendredi 11 juin 14h – 16h30**

#### **Contexte socio-littéraire et projets littéraires**

14h-14h30 : Olga Blinova, INALCO : « "Жертвы мужского шовинизма" ? : предварительный анализ некоторых аспектов участия женщин в литературном процессе в СССР (1980-1991) ». ["Victimes du chauvinisme masculin" ? : étude préliminaire de certains aspects de la participation des femmes dans le processus littéraire en URSS (1980-1991)].

14h30-15h : Anna Goloubkova, Moscou : « Женские литературные проекты второй половины 2010-х годов ». [Les projets littéraires féminins de la seconde moitié des années 2010].

15h-15h30 : Anna Nizhnik, RGGU : « "Феминистское письмо" и проблема медиума: о цифровой русскоязычной литературной сцене ». ["L'écriture féministe" et la question du médium de création : l'espace numérique littéraire russophone].

Discussion : 30 min.

16h : Conclusion et clôture de la journée d'études