

## REVUE ILCEA NUMERO 50

« Du seuil au refuge, le défi de l'hospitalité »

### Appel à contributions

**Coordinatrices du numéro : Maëlle Jeanniard du Dot et Marie Mianowski**

Dans le contexte contemporain de migrations de populations, alors que des millions de personnes quittent leur terre natale à cause de guerres ou pour des motifs économiques, religieux, politiques ou de changement climatique, ce numéro 50 de la Revue ILCEA a pour but d'éclairer les pratiques et les représentations de l'hospitalité à l'époque contemporaine.

D'un point de vue étymologique, le mot « hospitalité » partage la même racine que le mot « hôte » qui renvoie aussi bien à la personne accueillante qu'à la personne accueillie. Il convient donc d'étudier cet effet de réciprocity sémantique à la lumière des pratiques, perceptions et représentations qui sont faites de l'hospitalité, que ce soit comme hôte invité ou comme hôte qui reçoit. Dans de nombreuses langues, le mot « hospitalité », comme le mot « hôte » partagent une origine commune avec le mot « hostilité ». Il est donc nécessaire de réfléchir à cette parenté, l'hostilité apparaissant comme l'ombre inséparable de l'hospitalité.

Dans *L'Odyssee* d'Homère et chez les philosophes de l'Antiquité, ainsi que dans les textes de la Bible, l'hospitalité comme accueil inconditionnel de l'autre chez soi, est présentée comme une pratique presque sacrée. Hannah Arendt, quant à elle, affirme dans *Les Origines du totalitarisme* et *Nous autres réfugiés* que toute personne sur terre, quelle que soit son statut légal, doit pouvoir légitimement être accueillie par la communauté politique dans laquelle elle se trouve. Cependant, Jacques Derrida indique avec le concept « d'hostipitalité » que « l'hospitalité » comprise de manière inconditionnelle est toujours parasitée par son contraire, « l'hostilité » (Derrida, 1997). Pour Derrida, l'hospitalité a ses origines à la frontière, au lieu du contact imprévu avec l'autre, l'étranger. Elle renvoie à la capacité à s'ouvrir et à faire de la place à ce qui advient, à ce qui, littéralement, a lieu. Mais la pensée de Derrida s'articule autour du désir paradoxal d'une hospitalité inconditionnelle et de son impossibilité même. Il pose donc la question du retournement de l'hospitalité inconditionnelle en hostilité et interroge la figure de l'hôte parasite (*De l'hospitalité*). L'équilibre entre ces deux aspects indissociables de la notion d'hospitalité, l'ouverture et la fermeture, dépend de circonstances particulières sur lesquelles il est nécessaire de se pencher pour comprendre la relation entre les hôtes et ce qui se joue à la frontière de ces relations. De la même manière, la durée du séjour varie d'une

culture à une autre et est un enjeu majeur dans le glissement de l'hospitalité à l'hostilité. Comme Mette Louise Berg et Elena Fiddian-Qasmiyeh le montrent, les mots de Jean-Luc Nancy sur « l'être ensemble » et l' « être avec » dégagent peut-être des perspectives d'hospitalité plus constructives (*Migration and Society*, 2018, 4).

Il faut envisager l'hospitalité à plusieurs échelles : celle de l'individu, celle de la famille, de communautés locales, de communautés religieuses, ethniques ou linguistiques ; à l'échelle d'une diaspora spécifique et à l'échelle d'une nation. Un des objectifs de ce numéro 50 de la Revue ILCEA est d'étudier la manière dont la littérature tissent ces deux notions. Comment toutes les subtilités de la relation entre hôtes sont-elles représentées : les seuils, paliers, frontières ou limites une fois franchis sont-ils des refuges ou bien sont-ils invisibles ? Se transforment-ils en barrières infranchissables ? Quels sont le rôle et le statut des communautés dans le contexte de l'hospitalité et de l'installation ? Ce numéro 50 de la Revue ILCEA a également pour but de réfléchir à la manière dont la littérature peut être vecteur de changement social en ouvrant de nouveaux espaces de création et d'échanges.

Dans le prolongement du colloque « Hospitalités, Hostilités : Récits et Représentations » (ILCEA4/IDEX HOMES) qui a eu lieu en novembre 2020 à l'Université Grenoble Alpes, nous sollicitons des propositions de chapitres sur la littérature qui posent la question de l'hospitalité et de l'hostilité d'un point de vue esthétique, mais aussi éthique et politique, en particulier :

- concernant l'hospitalité offerte aux personnes déplacées (migrants, réfugiés, demandeurs d'asile) et les différentes formes d'hostilité.
- les questions de visibilité, d'invisibilité et/ou de silence imposé

Nous sollicitons également des chapitres qui permettent de théoriser les notions d'hospitalité et d'hostilité du point de vue des sciences sociales, de l'anthropologie, de la géographie et la philosophie. Cela suppose d'étudier la manière dont l'hospitalité est organisée dans le champ public et le champ privé pour accueillir les personnes qui demandent l'asile et les personnes réfugiées, en s'interrogeant sur les droits et devoirs des hôtes. La réciprocité inscrite dans le double sens du mot « hôte » incite à se poser la question non seulement de la responsabilité de chaque hôte, public ou privé, vis-à-vis de l'autre, accueilli ou accueillant, mais aussi comment, d'un point de vue personnel et individuel, l'ouverture ou la fermeture à l'autre entraîne par voie de conséquence une ouverture ou une fermeture intérieure. Quels sont les moyens concrets que chaque individu, communauté ou état consent à mettre en place pour construire une société sur la base de relations non violentes et pacifiées ?

Nous sollicitons aussi des chapitres dans le champ de la psychologie et des

neurosciences mettant en relation empathie et hospitalité.

Enfin, l'idée d'une hospitalité inconditionnelle envers notre propre espèce englobe nécessairement des préoccupations écocritiques : comment se construire un chez-soi dans un contexte de réchauffement climatique qui menace des millions de personnes ? Comment les êtres humains peuvent-ils contribuer à rendre le monde plus hospitalier, si ce n'est en conférant à la relation dialogique d'hôte à hôte une dimension plus globale et plus écologique ?

Merci d'envoyer vos articles avant le **31 décembre 2021** à :  
Marie Mianowski ([marie.mianowski@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:marie.mianowski@univ-grenoble-alpes.fr))  
Maëlle Jeanniard du Dot ([maelle.jeanniard-du-dot@univ-rennes2.fr](mailto:maelle.jeanniard-du-dot@univ-rennes2.fr))

Cette publication s'inscrit dans un cycle de séminaires organisés durant l'année universitaire 2019-20 à l'Université Grenoble Alpes dans le cadre du projet IDEX HOMES (Hosts Migrations Exchanging Stories) porté par Marie Mianowski. Le projet HOMES a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme « Investissements d'avenir » portant la référence ANR-15-IDEX-02. Ce colloque a également obtenu le soutien de l'ILCEA4 (Univ. Grenoble Alpes) et du GIS EIRE.

#### Bibliographie :

- Agamben Giorgio. *Homo Sacer : le pouvoir souverain et la vie nue*. Paris : Seuil, 1997.
- Agier, Michel. *L'étranger qui vient : repenser l'hospitalité*. Paris : Seuil, 2018.
- Arendt, Hannah. *Les origines du totalitarisme* (1950). Paris: Gallimard, 2002.
- *Nous autres réfugiés*. Paris: Allia, 2019.
- Bakewell, Oliver and Landau, Loren B., editors. *Forging African Communities: Mobility, Integration and Belonging*. London: Palgrave Macmillan, 2018.
- Berg, Mette Louise and Fiddian-Qasmiyeh, Elena, 'Introduction to the Issue : 'Hospitality and Hostility Towards Migrants: Global Perspectives.' *Migration and Society* (2018) 1(1),1-6, (<https://www.berghahnjournals.com/view/journals/migration-and-society/1/1/arms010102.xml>), consulté le 19 juillet 2019.
- Bhabha, Homi. *The Location of Culture*. London: Routledge, 1994.
- Campbell, John R.. *Bureaucracy, Law and Dystopia in the United Kingdom's Asylum System*. London: Routledge, 2017.
- Chamoiseau, Patrick. *Frères migrants*. Paris: Seuil, 2018.
- Delmas-Marty, Mireille. *Sortir du pot au noir : l'humanisme juridique comme boussole*. Paris : Buchet-Chastel, 2019.
- Derrida, Jacques. *Apories*. Paris, Galilée, 1996.
- et Dufourmantelle, Anne. *De l'hospitalité*. Paris: Calmann-Lévy, 1997.
- Farrier, David. *Postcolonial Asylum: Seeking Sanctuary Before the Law*. Liverpool: Liverpool University Press, 2011.
- Fiddian-Qasmiyeh, Elena, editor. *Hospitality and Hostility in a Moving World*.
- and Yousif M. Qasmiyeh. 'Refugee Neighbours and Hostipitality: Exploring the Complexities of Refugee-Refugee Humanitarianism.' *Refugee Hosts*, 27 August 2018, (<https://refugeehosts.org/2018/03/20/refugee-neighbours-hostipitality/>), consulté le 19 juillet 2019.
- Furman, Rich. Epps, Douglas. and Lamphear, Greg., editors. *Detaining the Immigrant Other: Global and Transnational Issues*. New York: Oxford University Press, 2016.
- Glissant, Edouard. *Poétique de la relation*. Paris: Flammarion, 1990.

- Homère. *L'odyssée*. Paris: Flammarion, 2017.
- Isayev, E. 'Hospitality.' *Migration and Society* (2018)1(1), 7-21, (<https://www.berghahnjournals.com/view/journals/migration-and-society/1/1/arms010103.xml>), consulté le 19 juillet 2019.
- Judah, Ben. *This Is London: Life and Death in the World City*. London: Picador, 2016.
- Kant, Emmanuel. *Projet de paix perpétuelle* (1795). Paris: Vrin, 2000.
- Le Blanc, Guillaume. *Vaincre nos peurs et tendre la main*. Paris : Flammarion, 2018.
- et Brugère, Fabienne. *La fin de l'hospitalité*, Paris : Flammarion, 2018.
- Mavelli, Luca and Wilson, Erin K., editors. *The Refugee Crisis and Religion: Secularism, Security and Hospitality in Question*. London and New York: Rowman and Littlefield International, 2017.
- McLeod, John. *Postcolonial London : Rewriting the Metropolis*. London : Routledge, 2004.
- Nail, Thomas. *The Figure of the Migrant*. Stanford : Stanford University Press, 2015.
- Nancy, Jean-Luc. *Être Singulier Pluriel*. Paris : Galilée, 2013.
- Pitt-Rivers, Julian. 'The Law of Hospitality.' *HAU: Journal of Ethnographic Theory* (2012)2: 501–517.
- Qasmiyeh, Yousif M. 'Writing the Camp.' *Refugee Hosts*, 30 September 2016, (<https://refugeehosts.org/2016/09/30/writing-the-camp/>), consulté le 19 juillet 2019.
- Rosello, Mireille. *Postcolonial Hospitality : The Immigrant as Guest*. Stanford : Stanford University Press, 2002.
- Schérer, René. *Zeus hospitalier. Eloge de l'hospitalité*. Paris : La Table Ronde, 2005.
- Seffahi, Mohammed. *Manifeste pour l'hospitalité : autour de Jacques Derrida* (avec la participation de Michel Wievorka). Grigny : Editions Paroles d'Aube, 1999, (<http://excerpts.numilog.com/books/9782843840913.pdf>), consulté le 19 juillet 2019.
- Selwyn, Tom. 'An Anthropology of Hospitality.' *In Search of Hospitality: Theoretical Perspectives and Debates*, ed. Conrad Lashley and Alison Morrison, Oxford: Butterworth Heinemann, 2000, pp. 18–37.
- Shukla, Nikesh, editor. *The Good Immigrant*. London: Unbound, 2017.
- Woolley, Agnes. *Contemporary Asylum Narratives : Representing Refugees in the 21st Century*. Basingstoke : Palgrave, 2016.

## REVUE ILCEA #50

### 'Thresholds and refuges: hospitality as a challenge'

Editors: Maëlle Jeanniard du Dot and Marie Mianowski

### Call for contributions

In the context of transnational migrations of populations today, and as millions of people leave their homelands and their homes for reasons of war, economy, religion, politics or climate change, this #50 volume of *Revue ILCEA* aims at unravelling and making sense of the practices and the representations of hospitality in our time.

Etymologically, the word 'hospitality' shares the same root as the word 'host', which refers as much to the hosting party as to the guests. The implicit semantic reciprocity ought

therefore to be addressed in the light of practices, perceptions and representations of hospitality: what does it mean to experience hospitality, whether as in ‘being hospitable’ or as in ‘being hosted’? As in many languages, ‘Hospitality’ and ‘host’ also share a common etymology with ‘hostility’. This close parentage also ought to be questioned, with hostility as the seemingly inseparable shadow of hospitality.

In Homer’s *Odyssey* and for the philosophers of Antiquity, as in the texts of the Bible, there was an almost sacred dimension to practising hospitality, welcoming the other as a guest in one’s home, unconditionally. As a response to the problems of statelessness, Hannah Arendt argued in *Origins of Totalitarianism* and ‘We Refugees’ that any person on earth, regardless of their legal status as a national or resident or non-resident alien, can legitimately expect hospitality from the political community in which they reside. And yet, Jacques Derrida’s concept of ‘hostipitality’ indicates that hospitality, understood as unconditional, is always parasitized by its opposite ‘hostility’ (Derrida, 2000). For Derrida, hospitality originates at the borders, in the initial surprise of contact with an other, whether stranger or foreigner. It has to do with the ability of opening up and making place for what happens, what literally ‘takes place’. But Derrida’s philosophy hinges around the paradoxical need for unconditional hospitality and the very impossibility of unconditional hospitality. He questions the potential reversibility of unconditional hospitality into hostility: “How can we distinguish between a guest and a parasite? In principle, the difference is straightforward, but for that you need a law; hospitality, reception, the welcome offered, have to be submitted to a basic and limiting jurisdiction” (*Of Hospitality*, 59). The equilibrium between those two indissociable aspects of the notion of hospitality, openness and closedness, depends on specific circumstances which need to be examined and reflected upon in the relationship between hosts. In the same way, the duration of the stay varies from one culture to another and is a critical aspect of the possible passage from hospitality to hostility. As Mette Louise Berg and Elena Fiddian-Qasmiyeh argue, Jean-Luc Nancy’s reflection on ‘being together’ and ‘being with’ (*Being Singular Plural*, 2000) may offer a more fruitful perspective to build more human and generous societies (*Migration and Society*, 2018, 4).

Hospitality should be envisioned on different scales: at the level of individuals, families, local communities, religious, ethnic or linguistic communities; at the level of a specific diaspora and at the level of a nation. This #50 volume of *Revue ILCEA* will examine how narratives of hospitality and hostility in literature and the arts weave in the two notions and represent the complex ways in which doorsteps and thresholds, borders and boundaries are crossed. How are hospitable refuges made invisible or reinforced as hostile barriers. What is the role and status

of communities in the context of hospitality and home-making? Another aim is to read narratives of hospitality and hostility as opening a space of creativity where new horizons of ‘being together’ and ‘being with’ might be invented to build more humane societies.

In the wake of the international conference ‘Hospitalities, Hostilities: Narratives and Representations’ (ILCEA4/IDEX HOMES) organized online at the Université Grenoble Alpes in November 2020, we invite chapters on literature which address the questions of representations of hospitality and hostility in their relation to aesthetics, ethics and politics and from postcolonial and transnational perspectives, particularly:

- the responses to the arrival of forced migrants and their own responses to variations in hospitality and hostility.
- issues of visibility, invisibility and/or silencing.

We invite chapters theorizing the notions of hospitality and hostility from the point of view of social sciences, especially anthropology, geography and philosophy. This implies examining the ways in which public and private hospitality schemes are organized to host incoming migrants and refugees, and questioning the notions of responsibility, community, rights and duties of both hosting and hosted parties. The reciprocity inscribed in the double meaning of the word ‘host’ also raises intimate questions of how various modalities of opening up to the other, or closing up to the other with reactions of hostility, create situations of self-alienation, jeopardizing chances of peace-building.

We also invite chapters in the fields of psychology and neurosciences to examine how affects and emotions such as empathy operate in contexts of hospitality.

Finally, the idea of unconditional hospitality to fellow humans also encompasses ecocritical issues: how is homemaking to take place in a context of climate change? How can human beings contribute to making the world a hospitable place to live in, decentring the relationship from a host-to-host binary relationship to a wider ecological perspective?

Proposals (700-word abstract + short bio) should be sent before 31<sup>st</sup> December 2021 to the editors:

Marie Mianowski ([marie.mianowski@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:marie.mianowski@univ-grenoble-alpes.fr))

Maëlle Jeanniard du Dot ([maelle.jeanniard-du-dot@univ-rennes2.fr](mailto:maelle.jeanniard-du-dot@univ-rennes2.fr))

The publication is part of a broader series of events coordinated in 2019-20 by the Université Grenoble Alpes IDEX HOMES (Hosts Migration Exchanging Stories) project, under the auspices of the French National Research Agency in the framework of the “Investissements d’avenir” program (ANR-15-IDEX-02), GIS EIRE, and ILCEA4 (Univ. Grenoble Alpes).

## Bibliography :

- Agamben Giorgio. *Homo Sacer : Sovereign Power and Bare Life*. Translated by D. Heller-Roazen. Stanford : Stanford University Press, 1998.
- Agier, Michel. *L'étranger qui vient : repenser l'hospitalité*. Paris : Seuil, 2018.
- Arendt, Hannah. *The Origins of Totalitarianism* (1950). London : Penguin, 2017.
- Bakewell, Oliver and Landau, Loren B., editors. *Forging African Communities: Mobility, Integration and Belonging*. London: Palgrave Macmillan, 2018.
- Berg, Mette Louise and Fiddian-Qasmiyeh, Elena, 'Introduction to the Issue : 'Hospitality and Hostility Towards Migrants: Global Perspectives.' *Migration and Society* (2018) *I*(1), 1-6. (last accessed 19 July 2019, <https://www.berghahnjournals.com/view/journals/migration-and-society/1/1/arms010102.xml>)
- Bhabha, Homi. *The Location of Culture*. London: Routledge, 1994.
- Campbell, John R.. *Bureaucracy, Law and Dystopia in the United Kingdom's Asylum System*. London: Routledge, 2017.
- Chamoiseau, Patrick. Translated by M. Amos and F. Ronnback. *Migrant Brothers: A Poet's Declaration of Human Dignity*. Yale : Yale University Press, 2018.
- Delmas-Marty, Mireille. *Sortir du pot au noir : l'humanisme juridique comme boussole*. Paris : Buchet-Chastel, 2019.
- Derrida, Jacques. 'Hostipitality.' *Angelaki* (2000) 5: 3–18.  
----- and Dufourmantelle, Anne. Translated by Rachel Bowlby. *Of Hospitality*. Stanford : Stanford University Press, 2000.
- Farrier, David. *Postcolonial Asylum: Seeking Sanctuary Before the Law*. Liverpool: Liverpool University Press, 2011.
- Fiddian-Qasmiyeh, Elena, editor. *Hospitality and Hostility in a Moving World*.  
----- and Yousif M. Qasmiyeh. 'Refugee Neighbours and Hostipitality: Exploring the Complexities of Refugee-Refugee Humanitarianism.' *Refugee Hosts*, 27 August 2018. (last accessed 19 July 2019 <https://refugeehosts.org/2018/03/20/refugee-neighbours-hostipitality/> )
- Furman, Rich. Epps, Douglas. and Lamphear, Greg., editors. *Detaining the Immigrant Other: Global and Transnational Issues*. New York: Oxford University Press, 2016.
- Glissant, Edouard. Translated by B. Wing. *Poetics of Relation*. Ann Arbor : The University of Michigan Press, 1997.
- Homer. *The Odyssey*. London : Penguin, 2003.
- Isayev, E. 'Hospitality.' *Migration and Society* (2018)*I*(1), 7-21. (Last accessed 19 July 2019 <https://www.berghahnjournals.com/view/journals/migration-and-society/1/1/arms010103.xml>)
- Judah, Ben. *This Is London: Life and Death in the World City*. London: Picador, 2016.
- Kant, Immanuel. *Principles of Politics and Perpetual Peace*, (1891). Translated by W. Hastie. London : Forgotten Books, 2018.
- Le Blanc, Guillaume. *Vaincre nos peurs et tendre la main*. Paris : Flammarion, 2018.  
----- et Brugère, Fabienne. *La fin de l'hospitalité*, Paris : Flammarion, 2018.
- Mavelli, Luca and Wilson, Erin K., editors. *The Refugee Crisis and Religion: Secularism, Security and Hospitality in Question*. London and New York: Rowman and Littlefield International, 2017.
- McLeod, John. *Postcolonial London : Rewriting the Metropolis*. London : Routledge, 2004.
- Nail, Thomas. *The Figure of the Migrant*. Stanford : Stanford University Press, 2015.
- Nancy, Jean-Luc. *Being Singular Plural*. Stanford: Stanford University Press, 2000.
- Pitt-Rivers, Julian. 'The Law of Hospitality.' *HAU: Journal of Ethnographic Theory* (2012)2: 501–517.
- Qasmiyeh, Yousif M. 'Writing the Camp.' *Refugee Hosts*, 30 September 2016. <https://refugeehosts.org/2016/09/30/writing-the-camp/> (last accessed 18 July 2019)
- Rosello, Mireille. *Postcolonial Hospitality : The Immigrant as Guest*. Stanford : Stanford University Press, 2002.
- Schérer, René. *Zeus hospitalier. Eloge de l'hospitalité*. Paris : La Table Ronde, 2005.
- Selwyn, Tom. 'An Anthropology of Hospitality.' *In Search of Hospitality: Theoretical Perspectives and Debates*, ed. Conrad Lashley and Alison Morrison, Oxford: Butterworth Heinemann, 2000, pp. 18–37.
- Shukla, Nikesh, editor. *The Good Immigrant*. London: Unbound, 2017.
- Woolley, Agnes. *Contemporary Asylum Narratives : Representing Refugees in the 21st Century*. Basingstoke : Palgrave, 2016.

